

## 新次元の演奏体験を実現する「V-Guitarプロセッサー」を発売 ～専用ピックアップの使用により、さまざまな種類のギターや弦楽器のサウンドを実現～

ローランド株式会社は、デジタル・シリアル GK 方式のディバイデッド・ピックアップを取り付けたギター／ベースで演奏し、新たな表現可能にするボス（BOSS）ブランドの V-Guitar プロセッサー『VG-800』を 2025 年 2 月 22 日（土）に発売します。



『VG-800』

### ここがポイント

- 最新のデジタル・シリアル GK 方式を採用する「V-Guitar プロセッサー」
- ディバイデッド・ピックアップ搭載ギター／ベースで、さまざまな弦楽器のサウンドをレイテンシーなく演奏可能
- 2つの弦楽器を組み合わせる DUAL GUITAR／BASS などの多彩な機能により、新次元の演奏体験を提供

製品の詳細はこちら：<https://www.boss.info/jp/products/vg-800/>

製品の動画はこちら：<https://youtu.be/siWfYQBQxOc>

ブランド	品名/品番	価格	発売日
ボス（BOSS）	V-Guitar プロセッサー 『VG-800』	オープン価格	2025年2月22日（土）

「V-Guitar」は、当社独自のデジタル技術でモデリングを行い、リアルなギター・サウンドから実際のギターでは不可能な新しいサウンドまで演奏を楽しめるプロセッサーです。

今回発売する『VG-800』は、当社独自のデジタル・シリアル GK 方式ディバイデッド・ピックアップ「GK-5」「GK-5B」に対応。当社が長きにわたり蓄積してきたギター・モデリング技術を駆使し、接続するギター／ベースのサウンドを、さまざまな種類のギターや、シタール、パンジョなどの弦楽器のサウンドへと変化させることができ、演奏表現の幅を格段に広げます。

また、「DUAL GUITAR」機能により、異なるタイプの2つのギター・サウンドをブレンドすることももちろん、1台のギターで、弦ごとに、またはフレットごとに異なる種類のギターを割り当てるなど、従来では成し得なかったサウンドを構築することもできます。

※ギター・モデリング機能の使用には、別売りのディバイデッド・ピックアップ「GK-5」（ギター用）、「GK-5B」（ベース用）と、デジタル・シリアル GK ケーブル「BGK シリーズ」が必要です。



別売りのディバイデッド・ピックアップ  
（写真は「GK-5」）

## さらに詳しく

### ●「V-Guitar」によるギターの新しい可能性

『VG-800』は、従来のギターでは実現できなかった新しいサウンドと、高い機能性により、演奏の幅を広げる「ギター・モデリング・プロセッサ」です。ディバイデッド・ピックアップ「GK-5」「GK-5B」を装着するギターを接続することで、さまざまなタイプのエレクトリック・ギター、アコースティック・ギター、シタールやバンジョーなどのサウンドへと変化させることができます。さらに、アイコンックなサウンドで多くのファンを持つ「GR-300」、バイオリンのサウンドをモチーフとした「VIO ギター」を搭載しています。



『VG-800』 GK 信号インプット部

### ●最適化されたベース専用モードを搭載

『VG-800』はモデリングのアルゴリズムがベース用に最適化されたベース専用モードを備えています。このモードでは、さまざまなエレクトリック・ベースに加え、アコースティック・ベースやフレットレスのベースなど、多くのモデリングから選択することができます。同様に、「GR-300」や「VIO ギター」もベースへの最適化が行われ、レイテンシーを感じることなく演奏することができます。



『VG-800』ベースとのイメージ

### ●新しいサウンドを作り出す「DUAL GUITAR」, 「DUAL BASS」機能

「DUAL GUITAR」, 「DUAL BASS」機能の使用により、2種類のギターおよびベース・モデリングを合成することができます。2種類のサウンドを同時に鳴らすことはもちろんのこと、1本のギター／ベース上で、弦ごとに、あるいはフレットごとに演奏するギター・モデリングの種類を変えたり、出力先を振り分けたりという、細かな設定にも対応しています。パラメーターの組み合わせにより、自分だけのカスタム・ギターを構築することもできます。



『VG-800』「DUAL GUITAR」操作画面

### ●パフォーマンスの幅を広げる柔軟なコントロール

本体には、機能を自在に割り当てることができる3つのフットスイッチを装備。複数のギターを持ち替える、またはチューニングを変更するなどの動作を足元でスムーズに行うことが可能です。

「STRING BEND」機能の使用により、コード・プレイにおいて任意の弦をバンドする、いわゆるペダル・スティールのような奏法を行うこともできます。また、エクスプレッション・ペダルを接続することで、さまざまなパラメーターをリアルタイムでコントロールすることが可能。例えば、演奏を行いながら、ギターのタイプを徐々に変更するという、今までにはなかった新しい演出も実現できます。

### ●充実の機能

『VG-800』は、多彩なプリアンプ、ボスの高品位なエフェクトに加え、キャビネット IR も搭載しており、単体でパフォーマンスを完結させることができます。また、「SEND/RETURN」端子により、お気に入りの機材と組み合わせも可能。オーディオ・インターフェイス機能により、DAW などを用いたレコーディングにも対応しています。さらに、録音後にギター／ベースのサウンドを調節する「re-guitar/re-bass」機能、演奏を MIDI 信号に変換する「Guitar/Bass to MIDI」機能などを搭載しています。専用アプリ「BOSS TONE STUDIO for VG-800 (Windows/macOS)」により、PC からの音作りも可能です。



『VG-800』PCとの連携 イメージ

## ●主な仕様

外形寸法：173（幅）×135（奥行）×63（高さ）mm

質量：920g（電源アダプター含まず）

## ●製品画像



『VG-800』 トップ・パネル



『VG-800』 リア・パネル



『VG-800』 サイド・パネル



『VG-800』 ギターとのイメージ

※ 画像は、ニュースリリースページ <https://www.roland.com/jp/news/1126/>よりダウンロードいただけます。

※ 文中記載の会社名および製品名などは、各社の登録商標または商標です。

※ このニュースリリースに掲載されている製品情報や発売時期などは、発表日現在の情報です。発表日以降に変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。